

Уже при первом взгляде на далматина ни у кого не может вызвать сомнений тот факт, что по своему происхождению это охотничья собака, несмотря на то, что далматин является излюбленным компаньоном человека в домашних условиях, и поэтому по международной классификации FCI был отнесен вместе с другими породами общего назначения к группе 9 секции 7. Только в 1994 году, учитывая свойства, а также происхождение далматина, равно как и использование его в качестве охотничьей собаки в некоторых странах, он вместе с родезийским риджбеком был переведен в группу 6 (гончие), секция 3. Этот перевод вступил в силу с 1 июля 1994 г. в соответствии с циркуляром FCI — 9/94 от 3 февраля 1994 года. Решение об этом переводе было принято по итогам заседания Стандартизационной комиссии FCI, состоявшегося 30 октября 1993 г. в г. Каскеш (Португалия).

Чрезвычайно пестрая и многочисленная группа охотничьих собак, к которой принадлежит и далматин, ведет свое происхождение от так называемой зольной собаки — *Canis familiaris intermedius* (Woldzich). Появление зольной собаки относится к бронзовому веку. Части ее скелета и черепа были обнаружены в золе стоянок древнего человека (отсюда «зольная собака») профессором палеонтологии и археологии Кардовского университета (Прага) Яном Непомуком Волдржихом (1834-1906) на территории Чехии, нижней Австрии, а позднее Швейцарии.

Из современных пород зольную собаку больше всего напоминают гончие. Вероятнее всего она происходит из Северной Африки, откуда еще в доисторические времена распространилась по территории Европы. Позднее смешение ее с различными местными породами стало основой для выведения самых различных пород:

от блаухаунда до большой группы охотничьих собак, какими являются браки, к которым по своим признакам (тип черепа, движение и т.п.) несомненно относится и далматин, затем гончие, сеттеры, спаниели, таксы и т.п.

В большом ряду охотничьих собак далматин занимает место среди длинноногих гончих, которые отличаются висящими ушами, врожденным охотничьим инстинктом и превосходно развитым нюхом. Броский, очень характерный окрас далматина, равно как его неутомимость и выносливость, способствовали его широкому распространению. Он стал излюбленной собакой не только в условиях домашней жизни, но и для сопровождения конных экипажей благодаря своему очень заметному окрасу и выносливости. Эти качества, но главным образом его окрас, и обусловили

необоснованную классификацию его как собаки общего назначения (домашней), причем были совершенно оставлены без внимания его природный отличный нюх и охотничьи качества и свойства.

Далматин принадлежит к тем старым породам собак, которые сохранили почти без всяких изменений свой внешний вид в течение нескольких столетий. Основываясь на картинах старых мастеров Германии, Франции, Испании и Италии, можно утверждать, что далматин был известен в Европе уже в 1600 г. Например, на одной из картин, относящихся к периоду окончания тридцатилетней войны (1618-1648 гг.). [война между католиками и протестантами нескольких стран Европы. — Прим. перевод.], на первом плане изображен далматин. Кисти итальянского художника Гастильоне, умершего в 1716 г., принадлежит прекрасная картина охоты, где в частности изображен молодой охотник с двумя типичными далматинами, такими же, как они выглядят сегодня. Фридрих Великий, король Пруссии и курфюрст Бранденбурга (1712-1786 гг.), на картине, изображающей его ребенком, предстает с далматином типичного окраса.

Авторы классической Греции, а позднее Рима упоминают в своих трудах о пятнистых собаках. Вне всякого сомнения собаки с таким броским окрасом были известны в Древней Греции периода микенской культуры (1600 гг. до н.э.). К этому периоду относится найденная во время раскопок терракотовая фигурка, изображающая собаку со светлой шерстью, покрытой черными круглыми пятнами. Более древние свидетельства об этой собаке были получены во время археологических работ в странах Средиземноморья (раскопки в Египте, Бени-Хасане, этрусские, относящиеся к периоду 4-2 тысячелетия до н.э.). На многих предметах, найденных в ходе этих раскопок, изображены короткошерстные, равномерно-пятнистые собаки. Однако в этих случаях нельзя с полной уверенностью утверждать, что здесь изображены предки современных далматинов. Только в более поздних описаниях этих собак, относящихся к 1200 г. до н.э., сохранились точнейшие характеристики далеких предков современного далматина.

Многочисленные утверждения о том, что Далмация (Адриатическое побережье Республики Хорватия) является древней родиной далматинов, до сих пор не могут считаться окончательно доказанными. В путевых заметках анонимного путешественника, относящихся к 1235 г., отмечается, что в Далмации его внимание привлекли большие, быстрые и сильные собаки, но при этом нет указаний, что эти собаки имели характерный пятнистый окрас. Если бы, действительно, Далмация была древней родиной далматинов, безусловно должны были бы быть обнаружены точные указания об этом. Однако, до настоящего времени такими указаниями мы не располагаем.

Известный французский естествоиспытатель Бюффон описывает в своей 36-томной «Естественной истории» различные породы собак, а среди них и представителей породы, имевшей окрас с черными пятнами и называвшейся во Франции XVIII в. «бенгальским браком». Эта собака использовалась в различных спортивных состязаниях, но главным образом при охоте травлей. Браком она была названа за свои охотничьи качества собаки, среди которых в первую очередь следует отметить скорость и выносливость, а определение «бенгальский» свидетельствует о том, что родиной ее считали Индию.

В пользу такого определения свидетельствовали некоторые особенности далматина: переносимость им большой жары, совершенная неприемлемость для него работы в своре и не в последнюю очередь — основной чистый белый окрас, который мог быть приобретен только в условиях теплого климата. Однако такие же климатические условия существуют в южных и восточных областях Средиземноморья. Некоторые историки и естествоиспытатели объясняют появление пятнистого окраса на чисто белой основе тем, что эта порода сформировалась в условиях теплого климата, причем игра тени в пальмовых лесах определила развитие у далматина характерного пятнистого, точечного окраса, имевшего приспособительно-охраняющее значение — мимикрии. Подобное явление отмечается не только у далматина, но и у большинства других пород.

Все имена, различных людей, которые упоминаются в истории в связи с далматинами, это имена тех, кто просто констатирует факт существования этой породы. Вероятно, это объясняется тем, что о возникновении далматинов — породы, имеющей такой окрас, которым не может похвастаться ни одна другая, позаботилась сама природа. В 1843 г. полковник Гамильтон Смит описал в Индии следующим образом эту «пятнистую собаку»: «... белая шерсть с небольшими черными пятнами, полувисячие уши и строение тела, как у грейхаунда».

Весьма интересно также описание этой породы у Бюффона, в котором автор описывает далматина в качестве очень красивой разновидности гончих, причем окрас его представлен смесью светло-желтых и черных пятен на белой основе. Что имел в виду Бюффон, когда писал о «светло-желтых» пятнах? Вероятно, он писал о трехцветных далматинах, которые еще в конце XIX века встречались достаточно часто. Лишь на выставке 1870 года в Лондоне был уточнен стандарт породы, в соответствии с которым были приняты две двухцветные комбинации окраса далматинов; черные пятна на белой и коричневые пятна на белой основе.

Задолго до Бюффона д-р Гайус в 1500 г. в письме к своему другу Гесснеру в

Швейцарию рассказывал о появлении в Англии новой породы собак с пятнистым окрасом, которая пришла из Франции. К сожалению, в письме не рассказывается ни о шерстном покрове, ни о размерах собак. Поэтому нельзя с уверенностью утверждать, что в этом письме идет речь о той же породе, которая пришла в Англию с берегов Средиземноморья через Испанию и Францию.

На гербе старой английской семьи Кристофа Хейдена в 1540 году изображен типичный далматин, короткошерстный и пятнистый. Итальянский ученый Альдрованди в своем труде «Охотничьи собаки» (1605 г.) описывает белую гончую, покрытую черными пятнами, подобно рыси. Когда в 1792 г. английский промышленник Бивик строил в Англии деревоперерабатывающий завод, он на фронтоне над входом изобразил далматина с прекрасным пятнистым окрасом и назвал эту породу «далматская каретная собака». Большой любитель этой породы, он позднее писал о том, что она широко распространена в Англии и далматины используются в качестве элегантного сопровождения при верховых прогулках или поездках своих хозяев в экипаже. Именно поэтому еще совсем недавно далматина называли в Англии coach dog — каретная собака, а в старой немецкой литературе Wagenhund — экипажная собака.

В XVIII веке в Англии далматин пользовался большой любовью за свою необычайную красоту и отличные качества. Он использовался не только как охотничья собака, но, поскольку был любимцем средних слоев населения, для которых охота на зверя была недоступным развлечением, становился отличным компаньоном, своего рода членом семьи. Однако при всем этом на выставке собак в Лондоне в 1873 г. он был помещен среди так называемых роскошных собак. Впервые же он был представлен на выставке собак в Лондоне в 1862 г.

В Италии в XVIII в. далматин использовался как охотничья собака для подноса дичи и для травли зверя.

За время существования породы далматин носил множество названий, которые появлялись по мере проникновения породы в разные страны. Так, помимо названия «бенгальский брж», он назывался также «турецкой собакой», «итальянской собакой», «французской собакой», «русской собакой», «малой датской собакой», «малым догом» и, наконец, «далматином». Название «далматин» дали этой породе англичане. Однако до сих пор не известно точно, почему появилось это название. По одной версии на большом античном рельефе, обнаруженном в Далмации была изображена эта собака. По другой версии именно в Далмации собаки этой породы впервые в организованном порядке использовались в качестве бойцовых и сторожевых на далматскохорватской

границе против вторжения турок.

Однако д-р Шнайдер из Лейдена в своей книге «Собаки мира» утверждает противоположное положение, заявляя, что гончие, к отряду которых принадлежит и далматин, являются более старой породой, чем легавые, и что все породы легавых следует рассматривать в определенной степени как потомков пород гончих. Такое утверждение представляется вполне правдоподобным хотя бы потому, что гончие — действительно более старые породы, чем легавые, а кроме того, в далеком прошлом охота на зверя представляла собой главным образом травлю, для чего в основном использовались браки.

Несмотря на то, что прошлое далматина довольно загадочно, сегодня мы с уверенностью можем утверждать, что это очень древняя порода, установившаяся в ходе своего долговременного развития, которая в течение нескольких столетий не изменилась ни своим окрасом, ни строением тела, что подтверждается древними изображениями этой собаки, обнаруженными в области Средиземноморья.

«Далматин» или «далматинец»? На этот вопрос можно ответить так «Порода, о которой идет речь, в Научном сельскохозяйственном словаре т. 1 (1996 г.) названа „Далматин“. С позиций словообразования возможно также название „далматинец“, но лучше придерживаться установленного словарем названия „далматин“, поскольку не следует допускать того, чтобы одним и тем же словом именовалась и порода собак, и жители области Далмация».

Автор Т. Фойрштейн

25 лет разведения далматинов в Чешской Республике

Все началось еще в 1964 году, когда автор предыдущей статьи «История развития далматина», судья международной категории Ян Финдейс, участвовал в Лейпцигской

выставке собак как. судьяэксперт по немецким догам. В ту пору и в Германии далматинов было мало, и их заводчики были объединены в одном тубе вместе с немецкими догами.

Привлекательный вид и элегантные движения далматина настолько понравились Я. Финдейсу, что он решил заняться разведением этой породы в Чехии. Несколько позднее им были установлены контакты с заводчиками далматинов в Польше и Австрии. Благодаря этим контактам Я. Финдейсу удалось организовать ввоз племенных далматинов в Чехию, причем в основу отбора ввозимых щенков было положено правило полнозубости, которая проверялась и у предшествующих поколений.

Затем необходимо было найти какую то организационную форму, объединившись в которую, заводчики новой породы могли бы войти в организационную структуру тогдашнего Чешского союза заводчиков мелких животных. Для этого Я. Финдейс представил председателю Центральной квалификационной кинологической комиссии К. Хартлову тщательно разработанный план разведения далматинов в Чехии. Согласие на основание клуба было получено в то время, когда на территории республики находилось всего две недавно привезенных особи.

В соответствии с этим решением 1 апреля 1970 г. в Праге собрались 23 энтузиаста, которые и основали клуб по разведению далматинов. В то время никто из собравшихся не мог предположить, что за 25 лет существования клуба далматин станет одной из наиболее распространенных пород, а по интенсивности разведения превзойдет многие породы, которые существовали в Чехии несколько десятков лет.

В 1970 г. все начиналось практически с нуля. В очень небольшом количестве далматины встречались в Чехии в период первой республики, а затем сразу после Второй мировой войны. После создания Чехословацкой Республики единственным заводчиком далматинов был И. Манек из Яблонца над Нисой, хозяин племенного питомника «Мирамаре». Однако, далматины никогда не были очень распространены и встречались лишь в Яблонецком и Либерецком районах преимущественно у хозяев-немцев, которые держали их за то, что далматины своим элегантным видом как бы завершали формирование ландшафта с виллами, лужайками, дорожками и проч. По окончании Второй мировой войны в республике существовало всего лишь 10 далматинов. В 1946 г. на выставке в Либерце они были представлены в двух цветовых вариантах черном и коричневом. Однако после выселения из республики немцев далматины исчезли полностью. Затем, если и экспонировались отдельные представители этой породы на международных выставках в Праге или в Брно, они всегда принадлежали зарубежным

владельцам.

Такое положение сохранялось до 26 апреля 1969 года, когда хирург из Брно доктор медицины Милош Сынек привез из племенного хозяйства в Забржехе первого далматина. Это была чернопятнистая сука Азра от Ядрана. Вскоре после этого пражанка Анна Шатрова привезла английского чернопятнистого кобеля по имени Даксфордхем Май Маджишен (Чародей). Этот кобель с высокими качествами, унаследованными от нескольких поколений безупречных предков, стал главным производителем при начале разведения далматинов.

Спустя месяц после основания клуба из ГДР была привезена сука, в этот раз коричневопятнистая Белка де Казанова, а вслед за ней и ее сестра Бесси де Казанова, также коричневопятнистая и очень породистая. До конца 1970 г. из различных европейских стран (Польша, Австрия и оба немецких государства) были привезены еще пять далматинов.

В соответствии со своим первоначальным планом основоположник разведения этой породы в Чехии Ян Финдейс считал нужным и ведение чисто английской линии. Для этого была привезена из известного английского питомника Даксфордхем (Duxfordham) очень породистая сука Кьюпи, происходившая от полнозубых предков (Даксфордхем Маджик Орб и Даксфордхем Гей). Эта сука, записанная в племенной книге под № 7 заболела и, несмотря на интенсивное лечение, погибла от чумы, не успев принять участие в племенной работе. Поэтому даже принимая во внимание риск возможной неудачи, а с другой стороны, в интересах увеличения количества кровных линий, с самого начала племенной работы было принято решение, что первые пометы щенков должны быть не от имеющегося в Праге английского кобеля Даксфордхем Май Маджишен, а от вязки имеющихся в Чехии сук с отобранными зарубежными кобелями. Для этого обе привезенные в Чехословакию суки, чернопятнистая Азра от Ядрана и коричневопятнистая Белка де Казанова, были повязаны с двумя кобелями, происходившими от тщательно отобранных породистых предков из Германии и Австрии. Ими были Барри фон Кетвиг и чемпион Австрии Аркос фон Баркон. Лишь после этого в племенную работу был включен Даксфордхем Май Маджишен, который в большой степени оказал влияние на развитие породы в Чехии.

В течение первого года шла работа по подготовке к получению первых щенков, выведенных в Чехословакии, а также по поискам новых линий породы. К первой годовщине существования клуба было зарегистрировано 28 далматинов, а к концу года, на 1 декабря 1971 г., на учете состояло 68 далматинов, в число которых входили

выведенные с участием чешских собак и привезенные из других стран.

Первыми далматинами чехословацкого выведения, которые экспонировались на международной выставке в Будапеште, проходившей 2 мая 1972 г., были Баян из Вчели захрады, получивший в юниорском классе титул «Чемпион класса», выведения Яна Финдейса, основоположника разведения породы, а также Аксель Дами, который первым из далматинов чехословацкого разведения получил оценку SACIB, заводчик М. Сынек. Это был первый большой успех чехословацких заводчиков породы, достигнутый в самом начале племенной работы с далматинами;

этот успех оказал большое влияние на заводчиков далматинов в республике, а также сыграл важную роль в популяризации породы и привлечению к участию в работе новых любителей.

В 1972 г. в рамках областной выставки в Рокицанах проходила специальная выставка далматинов с международным участием. Выставка прошла с необычайным успехом, поскольку группа далматинов была на этой выставке наибольшей. В этой выставке наряду с чехословацкими экспонентами приняли участие немецкие и австрийские. В числе участников был и посол Югославии со своим далматином.

Разведение далматинов в Чехословакии в это время устойчиво расширялось, что определялось не только увеличением количества далматинов, выведенных в республике, но и с высоким качеством разведения породы. Это подтверждалось большим успехом далматинов чехословацкого разведения на известнейших международных выставках, а также признанием нашими и международными специалистами достижений Чехословацкой кинологии в этой области.

Первым чешским международным чемпионом среди далматинов стала чернопятнистая сука от привозных собак Адрика Клер Карова, родившаяся 21.09.1975 г., заводчика Зденки Хмелиржовой и владелицы доктора Завражеловой из Праги. Первым международным чемпионом чисто чешского выведения был чернопятнистый кобель Алан из Янина, родившийся 30.06.1983 г. (Абрист Белый Мустанг х Арна под Петровем), заводчика Яны Чермаковой, владелицы Йиржины Шлехтовой.

На специальной выставке с международным участием, проходившей в 1980 г. в ознаменование десятой годовщины существования клуба далматинов, на пяти рингах было представлено свыше 200 собак. По истечении 25 лет с основания клуба можно утверждать, что направления развития, принятые его основателями, были выбраны правильно. Энтузиазм, проявленный при создании клуба, и усилия членов клуба, направленные на создание условий для эффективного ведения породы в рамках кинологической работы в республике, оправдались и принесли свои плоды, что подтверждается ростом популярности породы. В настоящее время Далматин-клуб насчитывает более 1200 членов и является одной из наиболее уважаемых кинологических организаций Чехии. Заводчики, вступавшие в клуб в более поздний период, получали преимущество, состоящее в том, что они могли продолжать хорошие традиции, установленные их предшественниками. Отмечая 25-ю годовщину основания Далматин-клуба, можно с удовлетворением констатировать, что FCI наконец приняла во внимание не утраченные далматинами охотничьи качества и с 1 июля 1994г. перевела их в 6-ю квалификационную группу (гончие), чего они, безусловно, заслуживают за их выносливость и исключительное чутье.

Работа по ведению породы далматинов требует очень большого внимания, но вместе с тем и весьма интересна. К этой работе следует приступать, отложив в сторону всякие корыстные мысли, с энтузиазмом и сохраняя благоразумие, с любовью к животным, с четкими и правильными представлениями о красоте, породистости и элегантности далматина, а также запасшись терпением и смирением. Очень хочется, чтобы все указанные качества и свойства стали неотъемлемыми для всех любителей далматинов, а в стремлении к квалифицированному ведению породы они приложили максимальные усилия и усердие, сохраняя честность и порядочность: всего этого, безусловно, заслуживает привлекательный и умный далматин.

Автор Т. Фойрштейн